

# デザイン 生活用品

simple, standard  
life & design

NO.3

畑の一年、畑の教室

この夏はプラネタリウムに行こう

富士湧水の里水族館の一日

京都・金平糖をつくる150年の歴史

## やさしい器のある暮らし

大村剛 佐々木恒子 太宰久美子 市川孝 松原竜馬 角田淳

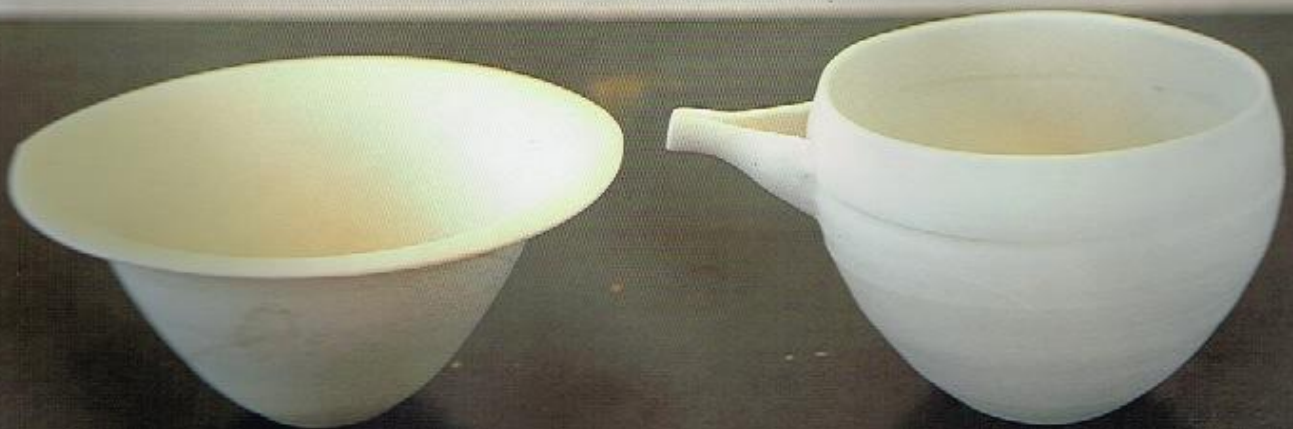
お手入れ・収納

器との上手な暮らし方

時間が育てる器の魅力

この夏に欲しいガラスの器

器を扱うお店・理由のある器選び



ブラックウォールナットの  
材で組み立て、  
座面は黒革。High back  
chair 4万5000円



木の椅子は魅力的。だけれど、座り心地が良い作品にはなかなか出会えません。そんななか、木の特性や椅子の構造に着目し、座る快適さを深く考えてデザインする作家さんに出会いました。

写真=村山玄子 (P.57)、アラタジュン (P.58) photo by Murayama Hiroko, Arata Jun

simple design  
original furniture

椅子デザイン=松岡茂樹 designed by Matsuoka Shigeki

1977年生まれ。東京美術学校インテリア科を卒業後、木製家具を製造する日田工芸(株)を経て、2003年に工房「デザインワークスコマ」を開設。家具類、オブジェ、店舗什器などを手がける

強度、座り心地を考慮した椅子デザイン

1) 小さな椅子 3万5000円。素材は楡。2) leaf stool 参考商品。成形合板。3) arm chair 5万円。楡。座面はブラックウォールナット。4) ss chair 3万8000円。チーク、ブラックウォールナット。どの製品も材料から選ぶことができ、価格は材料の種類によって変わる



4 3 2 1

いつまでも長くつきあっていける木の椅子が欲しい。丈夫で壊れない、味わい深い椅子。そんな椅子を探していたとき、松岡茂樹さんの椅子と出会った。眺めていると、どの作品からも優しい曲線がみえてくる。「曲線と直線によって、座る」という用途に対する強度を出し、さらに部材を減らしてシンプルに、を心がけています。座ったときの背骨の位置なども考慮した加工なのです」(松岡さん)

松岡さんが木を選んだのは、時間の経過とともに愛着の増す不思議な素材と感じたから。「木そのものは堅く冷たいもの。しかし、自分になじむ木の家具と出会えたとき、柔らかさが感じられ、使い込むことで温もりあるものだと気が付かれます。木は奥深い素材で、カンナ、ノミなどは計り知れない道具です」

高い技術でデザインされた優しい椅子。末長く使えば表情が増えてオリジナルの一品。

シンプルデザインのオリジナル家具を作ろう  
座り心地と木の魅力を味わえる椅子を探して

木から溢れる光の美しさ



精製した作品については、下記まで。さまざまなオーダーメイドに対応してくれる。デザインワークスコマ  
Tel:042-531-5995  
東京都武蔵村山市浅堤 1-100

左) 数層に重ねた木から溢れてくる木漏れ日。HASU 1万5000円。中) 床に置いても壁やテーブルに置いても美しい。bamboo light 8500円。右) 3色の自然の木の色合いが揃う。木の灯り 1万円

