

Real Design

リアル・デザイン 「手にするならば、いいものを。」

February 2009
880yen

2

2009年2月1日発行
第4巻第3号 /
直巻43号(毎月一回1日発行)



保存版

2009年の デザインは、 この人々に注目です。

いま、勢いのあるクリエイターは誰なのか？

第2特集 ALL ABOUT BRAUN

究極のモダンデザイン「ブラウンのすべて」

デザイナーラムスラインタビエー／銘品カタログ

第3特集

ラベルとボトルもデザインで選びたい。

そろそろワイン&シャンパンの季節です。

特別付録
2009年に注目すべき
“三ツ星”
クリエイター
ファイル

profile	data
1960年東京生まれ。1987年日本大学芸術学部卒業。丹下健三都市建築設計研究所、科学技術振興事業団などを経て2001年にフラワー・ロボティクス社設立。人型ロボット「PINO」。「SIG」で2000年グッドデザイン賞受賞。航空会社スターフライヤー社の機体からインテリア、プロダクトグッズまでトータルデザイン。近作にダンヒル銀座本店店舗設計。	①03-5728-6900②03-5728-6904 ③〒150-0033 東京都渋谷区猿樂町18-17 ヒルサイドテラスH棟 201 フLOWER・ロボティクス④ www.flower-robotics.com⑤プロダクト、インテリア、建築



Palette
外部情報から数十種類ものポーズを自らの学習システムで決め、動くことで女優の美しさを表現するマキキロボットの、自社開発+販売を行う

プロダクトデザイナー [Real Design] 2007年12月号にて紹介

松岡茂樹 Shigeaki Matsuoka

profile	data
1977年生まれ。日通工業株式会社へ入社後、家具職人として数々の作品を披露。2003年家具製作工房アザン ワークス KOMA設立。「シンプルで使い勝手がいい」に職人技が光るプロダクトを展開。オーダーした人の好みに合わせた「いい家具づくり」を心掛け、丁寧な仕事で評判が高い。	①042-501-5995②042-843-8996 ③〒208-0023 東京都武蔵村山市伊藤平1-29-1 株式会社コマ④ www.koma.gs, www.koma-shop.jp (ネットショップ) ⑤プロダクト



木のチェスト
使いやすさにアートと工芸的要素をプラス。職人による手作りでしか表現できないデザイン。取っ手部分が特徴的だ

プロダクトデザイナー [Real Design] 2008年3月号にて紹介

松岡智之 Tomoyuki Matsuyuki

profile	data
1992年千葉大学工学部工業意匠学科卒業。1992～1999年までGK設計にてプロダクトデザイナーとして勤務し、環境プロダクトのデザインに携わる。1999年～2001年デンマーク国立芸術アカデミーデザイン科へ留学。2001年に帰国し、トモユキマツヨキデザイン設立。家具デザイナー、プロダクトデザイナーとして活躍。	①②043-297-6500③www.tomoyukimatsuyuki.jp④プロダクト



alula / シバサキ
座面と背に弾性を備えたアルミニウム製のチェア

プロダクトデザイナー [Real Design] 2008年9月号にて紹介

村澤一晃 Kazuteru Murasawa

profile	data
1965年生まれ。島見雄二デザイン事務所を経て、1999年イタリアへ留学。1999年よりミラノのセルジオ・カレトローニ デザイン建築事務所勤務。1994年帰国後、MURASAWA DESIGN設立。「デザインは生活や行動の全ての中にある」を信条とし、国内外100以上の工場に足を運ぶ。グッドデザイン賞の常連デザイナーだ。	①②047-478-7803③〒275-0017 千葉県習志野市藤原6-16-9 MURASAWA DESIGN④www.murasawa-design.com, www.matatabiouv.sgn.com⑤プロダクト



FASTO
斬新な構造をもつデザインのダイニングチェア。座面のカバーリング方法が独特でカバーを這べる。2007年グッドデザイン賞受賞

プロダクトデザイナー [Real Design] 2008年9月号にて紹介

ムラタチアキ Chiaki Murata

profile	data
1959年生まれ。三洋電機デザインセンターを経て、1986年ハウス実験デザイン研究所を設立。2001年に3方向回転LED造形計でグッドデザイン賞受賞。2005年無人航空機カイトブレーションスキャー METAPHYS (false) が国産中小企業庁長官特別賞受賞。同年、MicrosoftのXbox 360のコンソールデザインを手掛ける。	①06-6854-3387②06-6854-3386 ③〒560-0053 大阪府豊中市向丘1-5-22 (株) ハウス実験デザイン研究所④www.metaphys.jp⑤プロダクト



hono / METAPHYS
マッチ棒型のスタイリングで、本棒を握ると明かりが灯り、点を吹きかければ光が揺らいで消える。他Red dot賞など多数受賞した作品

profile	data
1967年大阪生まれ。フリーランスとして活動後、イマジンのチーフデザイナーに。1996年、森田恭通デザインオフィスを設立。2000年にGLAMOROUS co.,ltd.として再スタート。国内外へ活躍の場を広げ、名実ともに日本を代表するデザイナーのひとり。現在は、インテリアに限らず、グラフィックやプロダクトといった幅広い創作活動を行っている。	①0797-23-07 ②〒659-0056 神戸市7-6-11 G co.jp③インテリア

プロダクトデザイナー [Real Design]

山崎宏 Hiroshi Yamasaki

profile	data
1970年神戸市生まれ。兵庫県明石高校美術科、大阪市立デザイン総合研究所を卒業後、1991年ココヨ株式会社へ。商品開発、デザインを担当し、2000年に独立。2005年ヤマザキデザインワークス設立。日常生活で感じる疑問から、彼の斬新なデザインは産声をあげるのだ。	①②03-3861- 東京都中央区 ビル308③www m④プロダクト

プロダクトデザイナー [Real Design]

山田佳一朗 Kaichiro Yamada

profile	data
1973年神奈川県生まれ。1997年武蔵野美術大学卒業後、研究奨励手として同大学に勤務。2004年KAICHI DESIGNを設立。同年、COX (Pedium) でグッドデザイン賞受賞。日本の“不便”を“快適”に変えるインテリアプロダクトを得意とし、国内外でデザイン活動を行う。マーケットやデザインターミナルなどから多くの作品が商品化されている。	④info@kaicchi kaichidesign.com

プロダクトデザイナー [Real Design]

山中俊治 Shunji Yamana

profile	data
1957年愛媛県生まれ。東京大学工学部卒業後、カーデザイナー (自衛)。東京大学助教授を経て1994年リーディング・エッジ・デザインを設立。2008年より慶応大学教授。デザイナーとして建築界から鉄道車両に至る幅広い工業製品を手掛け、ICカード自動改札機、ロボティクス、お財布ケータイ、P&S コアモジュールなどの革新的技術開発にも携わる。	①03-6750-55 東京都世田 区H.I.G C-08② プロダクト

プロダクトデザイナー / インテリアデザイナー [Real Design]

吉岡徳仁 Tokujin Yoshioka

profile	data
1967年生まれ。桑沢デザイン研究所卒業後、倉俣史朗氏、三宅一生氏に師事。2000年に吉岡徳仁デザイン事務所を設立。ISSEY MIYAKEやHERMESをデザインするなど、国内外のさまざまな企業ともコラボレート。米 [Newsweek] 誌では「世界が尊敬する日本人100人」に選ばれている。2009年3月には、カルティエコレクションの展開が発表。	③〒150-0034 山9-1④nyo tokujin.com⑤ チリア